



પરિપત્ર:

ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટીની આર્ટસ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમ ચલાવતી તમામ સંલગ્ન કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને સવિનય જણાવવાનું કે આર્ટસ વિદ્યાશાખા હેઠળનો NEP-૨૦૨૦ અંતર્ગતનો ગુજરાતી વિષયનો (બી.એ.વિથ ઓનર્સ) નો સેમેસ્ટર-૨ નો અભ્યાસક્રમ આ સાથે સામેલ છે.

માનનીય કુલપતિશ્રીની મંજૂરી અનુસાર સદર અભ્યાસક્રમ શૈક્ષણિક વર્ષ જુન, ૨૦૨૩થી અમલવારી કરવાની રહે છે. આર્ટસ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમ ચલાવતી તમામ સંલગ્ન કોલેજો ધ્વારા તેની અમલવારી કરવા જણાવવામાં આવે છે.



(Signature)
ખાસ ફરજ પરના અધિકારી
(એકેડેમિક)

ક્રમાંક/બીકેએનએમયુ/એકેડેમિક/૨૧૫૦/૨૦૨૩-૨૦૨૪

ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી,
સરકારી પોલીટેકનિક કેમ્પસ,
ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી રોડ,
ખડીયા, જૂનાગઢ-૩૬૨૨૬૩
તા.૨૭/૧૨/૨૦૨૩

પ્રતિ,

- ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી સંલગ્ન આર્ટસ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમો ચલાવતી તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ તરફ....

નકલ સાદર રવાના:-

- માન.કુલપતિશ્રી/કુલસચિવશ્રીનાં અંગત સચિવશ્રી.
- પરીક્ષા નિયામકશ્રી, ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી, જુનાગઢ

નકલ રવાના જાણ તથા યોગ્ય કાર્યવાહી અર્થે:

- સીસ્ટમ મેનેજરશ્રી, આઇ.ટી.સેલ વિભાગ (વેબસાઇટ ઉપર પ્રસિદ્ધ થવા અર્થે.)



Bhakta Kavi Narsinh Mehta University Junagadh



BOARD OF GUJARATI STUDIES
FACULTY OF ARTS
SYLLABUS FOR
BACHELOR OF ARTS (HONOURS) PROGRAMME
(SEMESTER- II)
EFFECTIVE FROM JUNE, 2023

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

B.A. Semester-II							
NO.	CORE/ELECTIVE/ ICT.	NAME OF COURSE	CREDITS	IM	EM	TM	COURSE/ PAPER CODE
1	DSCM-201	પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક-ખંડ-૨ સં.ચન્દ્રકાંત શેઠ	04	50	50	100	
2	DSCM-202	માટીનો મહેકતો સાદ -લે.મકરંદ દવે	04	50	50	100	
3	MI-201	પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક-ખંડ-૨ સં.ચન્દ્રકાંત શેઠ	04	50	50	100	
4	MD-201 (કોઈપણ એક)	ગુજરાતી લોકસાહિત્ય (પદ્ય)ભાગ -૨	04	50	50	100	
5	AEC-201 (કોઈપણ એક)	ગુજરાતી લેખન કોશલ ભાગ-૨ (આર્ટસ) ગુજરાતી ગદ્ય સ્વરૂપોનો અભ્યાસ (કોમર્સ) ગુજરાતી કથાસાહિત્યનો પરિચય (સાયન્સ)	02	25	25	50	
6	SEC-201	ગુજરાતી વ્યાકરણ વિચાર ભાગ-૨	02	25	25	50	
7	VAC	Student has to select any one course(paper) from the basket of VAC. The VAC course basket is uploaded on university website.	02	25	25	50	
Total			22				

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

વ્યાપક હેતુઓ :

ભારત સરકાર અને યુનિવર્સિટી ગ્રાન્ટ્સ કમિશનની નવી શિક્ષણનીતિના માર્ગદર્શક સિદ્ધાંતો અને સૂચનોને અનુરૂપ બનવવાના પ્રયત્ન રૂપે ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટીના ગુજરાતી વિષયના સ્નાતક કક્ષાના અભ્યાસક્રમનો આ મુસદ્દો તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે.

- (૧) વિદ્યાર્થીઓમાં સૌંદર્યશાસ્ત્ર તથા કળા વિષયક જાણકારી પ્રાપ્ત કરાવવી તેમજ સંશોધનાત્મક, વિવેચનાત્મક, તુલનાત્મક અને સર્જનાત્મક અભિગમ કેળવવો,
- (૨) ગુજરાતી ભાષા-સાહિત્ય તથા ભારતીય સાહિત્ય, વિશ્વ સાહિત્યના જ્ઞાનની સાથે સાહિત્યનો સાંસ્કૃતિક -સામજિક સંદર્ભોમાં પરિચય કરાવવો.
- (૩) વિદ્યાર્થીઓમાં સ્વાધ્યાય પ્રવૃત્તિ વિકસાવવી અને એમની સ્કીલનો વિકાસ કરવો .
- (૪) વિદ્યાર્થી સમજોભિમુખ બને, તેનામાં માનવપ્રેમ અને વિશ્વબંધુત્વની ભાવના કેળવાય તેવા પ્રયત્નો કરવા.
- (૫) વિદ્યાર્થી પ્રાચીન હસ્તપ્રતો, શિલાલેખો વાંચતો -સમજતો થાય અને એની એ દિશાની સંશોધન-સંપાદન સાથે સર્જનની અભિરુચિ કેળવાય તેવા પ્રયત્નો કરવા.
- (૬) સ્પર્ધાત્મક તેમજ નેટ-સ્લેટ જેવી પરીક્ષા માટે વિદ્યાર્થીઓ સજ્જ બને.
- (૭) એકવીસમી સદીની પ્રગટ બનતી જ્ઞાનપ્રચુરતા તરફ વિદ્યાર્થીને જાગૃત કરી એની વ્યવસાયિક સજ્જતા કેળવવી.
- (૮) વિદ્યાર્થીઓને ભાષા અને સાહિત્યનો અભ્યાસ માનવ સંવાદિતા અને માનવ એકતાની ભાવના ખીલવવા માટે કઈ રીતે કડી રૂપ બને તેની પ્રતીતિ કરાવવી.
- (૯) માતૃભાષાનો મહિમા સમજાવી તેના ચિત -હૃદયમાં માતૃભાષા પ્રત્યે આદર અને ગૌરવની લાગણી પ્રગટાવવી.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	60
Semester	II	Internal Marks	50
Course Type	CORE	External Marks	50
Course title	પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક- ખંડ-૨ સં.ચન્દ્રકાંત શેઠ	Total	100
Course Number	DSCM-201	Exam Duration	2:00 Hrs.
Credit	04		

COURSE OBJECTIVES:

1. વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગ અને અનુગાંધીયુગના કવિઓની પ્રશિષ્ટ રચનાઓથી અવગત થાય.
2. કાવ્યના વિવિધ સ્વરૂપોથી અવગત થાય.

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગ અને અનુગાંધીયુગના કવિઓની પ્રશિષ્ટ રચનાઓથી અવગત થશે અને કવિતાના સ્વરૂપથી અવગત થશે.

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’ખંડ-૨ સમગ્રલક્ષી સુંદરમનાં કાવ્યો, ઉમાશંકર જોશીનાં કાવ્યો ઝવેરચંદ મેઘાણીનાં કાવ્યો	15
Unit 2.	રાજેન્દ્ર શાહનાં કાવ્યો નિરંજન ભગતનાં કાવ્યો ઉશનસનાં કાવ્યો ,જયંત પાઠકનાં કાવ્યો	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Unit 3.	‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’માં રાષ્ટ્ર ભાવના ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’માં ચિંતન ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’નાં ગીતો-સોનેટ	15
Unit 4.	કૃતિલક્ષી મૂલ્યાંકન : કસુંબીનો રંગ ,બાનો ફોટોગ્રાફ, ઘડીક સંગ, વળાવી બા આવી, જઠરાઅગ્નિ, માણસ, નિરુદ્દેશે	15

અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોની યાદી	
૧	કસુંબીનો રંગ
૨	એકલો
૩	ઘણ રે બોલે ને
૪	હંકારી જા
૫	કણ રે આપો
૬	મેરે પિયા
૭	બનો ફોટોગ્રાફ
૮	સખી, મેં કલ્પી’તી
૯	વિશ્વમાનવી
૧૦	જઠરાઅગ્નિ
૧૧	નિરુદ્દેશે
૧૨	આપણા દુઃખનું કેટલું જોર !
૧૩	તને જોઈ જોઈ તો ય તું અજાણી
૧૪	ફરવા આવ્યો છું
૧૫	ઘડીક સંગ
૧૬	હરી ગયો
૧૭	વળાવી બા આવી
૧૮	તૂણ અને તારકો
૧૯	રામની વાડીયે
૨૦	આવ્યો છું તો
૨૧	થોડો વગડાનો શ્વાસ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS :

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	ગુજરાતી સાહિત્ય પ્રકાશન
૨	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૩	સમગ્ર કવિતા	ઉમાશંકર જોશી
૪	ગુજરાતી કવિતાનો આસ્વાદ	સુરેશ જોશી
૫	ઉમાશંકર જોશી	હરીન્દ્ર દવે
૬	પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક	સં. ચંદ્રકાંત શેઠ
૭	ગુજરાતી કવિતાનો આસ્વાદ	સુરેશ જોશી
૮	કાવ્યલોક	જયંત પાઠક
૯	એકાંતની સભા	જગદીશ જોશી
૧૦	કાવ્યપ્રયાગ	વેણીભાઈ પુરોહિત
૧૧	કવિ અને કવિતા	સુરેશ દલાલ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Test	05
3	Open book exam/test	05
4	Open note exam/test	05
5	Self-test/ Online test	05
6	Essay/Article writing	05
7	Quizzes/Objective test	05
8	Class assignment	05
9	Home assignment	05
10	Reports Writing	05
11	Research/Dissertation	05
12	Case Studies	05
13	Viva/Oral exam	05
14	Group Discussion	05
15	Role Play	05
16	Paper presentation/Seminar	05
17	Language Lab work	05
18	Interview	05
19	Craft work	05
20	Co-curricular work	05
21	Field Assignment	05
22	Poster Presentation	05
23	Attendance	05
	Total	50

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any five from Sr.No.2 to 23. Each Contains five marks. Student should secure 18 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	(A) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
Que-2	(A) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
Que-3	(A) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
Que-4	(A) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
Que-5	Short Notes. (2/4) (From Any Unit)	(10)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	60
Semester	II	Internal Marks	50
Course Type	CORE	External Marks	50
Course title	માટીનો મહેકતો સાદ- લે.મકરંદ દવે	Total	100
Course Number	DSCM-202	Exam Duration	2:00 Hrs.
Credit	04		

COURSE OBJECTIVES:

1. વિદ્યાર્થીઓ અનુગાંધી યુગના સર્જક મકરંદ દવે અને તેમની નવલકથાથી પરિચિત થાય.
2. વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી નવલકથા સ્વરૂપ વિષે અવગત થાય.

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓ અનુગાંધી યુગના સર્જક મકરંદ દવે અને તેમની નવલકથાથી પરિચિત થશે અને નવલકથાના સ્વરૂપને જાણશે..

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	નવલકથા સ્વરૂપ અને તેની લાક્ષણિકતાઓ મકરંદ દવે : જીવન-સર્જન	15
Unit 2.	‘માટીનો મહેકતો સાદ’-સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન ‘માટીનો મહેકતો સાદ’-વસ્તુ સંકલના	15
Unit 3.	‘માટીનો મહેકતો સાદ’ના ચરિત્રો ‘માટીનો મહેકતો સાદ’માં ચિંતન ‘માટીનો મહેકતો સાદ’નું ગદ્ય	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Unit 4.	‘માટીનો મહેકતો સાદ’નું જીવન દર્શન ‘માટીનો મહેકતો સાદ-’શીર્ષકની યથાર્થતા પૂર્વાપર સંદર્ભ	15
----------------	---	-----------

REFERENCE BOOKS

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય	ડૉ.બહેચરભાઈ પટેલ
૨	અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસ રેખા	ડૉ.ધીરુભાઈ પટેલ
૩	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ૧-૨-૩	ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૪	નવલકથા સ્વરૂપ, સર્જન, સમીક્ષા	રતિલાલ દવે
૫	ગુજરાતી નવલકથા	રઘુવીર ચૌધરી
૬	ગુજરાતી કથાવિશ્વ	બાબુ દાવલપરા
૭	આપણા પ્રમુખ નવલકથાકારો	રવીન્દ્ર ઠાકુર
૮	નવલકથા સ્વરૂપ	પ્રવીણ દરજી
૯	સાંપ્રત સાહિત્ય	ધીરુભાઈ ઠાકર
૧૦	આધુનિકોત્તર સાહિત્ય	સં.સુધા પંડ્યા
૧૧	મીનારી	નરગીસ દલાલ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Test	05
3	Open book exam/test	05
4	Open note exam/test	05
5	Self-test/ Online test	05
6	Essay/Article writing	05
7	Quizzes/Objective test	05
8	Class assignment	05
9	Home assignment	05
10	Reports Writing	05
11	Research/Dissertation	05
12	Case Studies	05
13	Viva/Oral exam	05
14	Group Discussion	05
15	Role Play	05
16	Paper presentation/Seminar	05
17	Language Lab work	05
18	Interview	05
19	Craft work	05
20	Co-curricular work	05
21	Field Assignment	05
22	Poster Presentation	05
23	Attendance	05
	Total	50

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any five from Sr.No.2 to 23. Each Contains five marks. Student should secure 18 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	(A) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
Que-2	(A) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
Que-3	(A) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
Que-4	(A) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
Que-5	Short Notes. (2/4) (From Any Unit)	(10)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	60
Semester	II	Internal Marks	50
Course Type	MINOR	External Marks	50
Course title	પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક- ખંડ-૨ સં.ચન્દ્રકાંત શેઠ	Total	100
Course Number	MI-201	Exam Duration	2:00 Hrs.
Credit	04		

COURSE OBJECTIVES::

1. વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગ અને અનુગાંધીયુગના કવિઓની પ્રશિષ્ટ રચનાઓથી અવગત થાય.
2. કાવ્યના વિવિધ સ્વરૂપોથી અવગત થાય.

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગ અને અનુગાંધીયુગના કવિઓની પ્રશિષ્ટ રચનાઓથી અને કાવ્યના વિવિધ સ્વરૂપોથી અવગત થશે

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’ખંડ-૨ સમગ્રલક્ષી સુંદરમનાં કાવ્યો,ઉ માશંકર જોશીનાં કાવ્યો ઝવેરચંદ મેઘાણીનાં કાવ્યો	15
Unit 2.	રાજેન્દ્ર શાહનાં કાવ્યો નિરંજન ભગતનાં કાવ્યો ઉશનસ નાં કાવ્યો ,જયંત પાઠકનાં કાવ્યો	15
Unit 3.	‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’માં રાષ્ટ્ર ભાવના	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

	‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’માં ચિંતન ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’નાં ગીતો-સોનેટ	
Unit 4.	કૃતિલક્ષી મૂલ્યાંકન : કસુંબીનો રંગ ,બાનો ફોટોગ્રાફ, ઘડીક સંગ, વળાવી બા આવી, જઠરાગ્નિ, માણસ ,નિરુદ્દેશે	15

અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોની યાદી	
૧	કસુંબીનો રંગ
૨	એકલો
૩	ઘણ રે બોલે ને
૪	હંકારી જા
૫	કણ રે આપો
૬	મેરે પિયા
૭	બનો ફોટોગ્રાફ
૮	સખી, મેં કલ્પી’તી
૯	વિશ્વમાનવી
૧૦	જઠરાગ્નિ
૧૧	નિરુદ્દેશે
૧૨	આપણા દુઃખનું કેટલું જોર !
૧૩	તને જોઈ જોઈ તો ય તું અજાણી
૧૪	ફરવા આવ્યો છું
૧૫	ઘડીક સંગ
૧૬	હરી ગયો
૧૭	વળાવી બા આવી
૧૮	તૃણ અને તારકો
૧૯	રામની વાડીયે
૨૦	આવ્યો છું તો
૨૧	થોડો વગડાનો શ્વાસ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	ગુજરાતી સાહિત્ય પ્રકાશન
૨	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૩	સમગ્ર કવિતા	ઉમાશંકર જોશી
૪	ગુજરાતી કવિતાનો આસ્વાદ	સુરેશ જોશી
૫	ઉમાશંકર જોશી	હરીન્દ્ર દવે
૬	પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક	સં. ચંદ્રકાંત શેઠ
૭	ગુજરાતી કવિતાનો આસ્વાદ	સુરેશ જોશી
૮	કાવ્યલોક	જયંત પાઠક
૯	એકાંતની સભા	જગદીશ જોશી
૧૦	કાવ્યપ્રયાગ	વેણીભાઈ પુરોહિત
૧૧	કવિ અને કવિતા	સુરેશ દલાલ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Test	05
3	Open book exam/test	05
4	Open note exam/test	05
5	Self-test/ Online test	05
6	Essay/Article writing	05
7	Quizzes/Objective test	05
8	Class assignment	05
9	Home assignment	05
10	Reports Writing	05
11	Research/Dissertation	05
12	Case Studies	05
13	Viva/Oral exam	05
14	Group Discussion	05
15	Role Play	05
16	Paper presentation/Seminar	05
17	Language Lab work	05
18	Interview	05
19	Craft work	05
20	Co-curricular work	05
21	Field Assignment	05
22	Poster Presentation	05
23	Attendance	05
	Total	50

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any five from Sr.No.2 to 23. Each Contains five marks. Student should secure 18 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	(A) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
Que-2	(A) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
Que-3	(A) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
Que-4	(A) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
Que-5	Short Notes. (2/4) (From Any Unit)	(10)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	60
Semester	II	Internal Marks	50
Course Type	MULTI-DISCIPLINARY	External Marks	50
Course title	ગુજરાતી લોકસાહિત્ય (પદ્ય) ભાગ-૨	Total	100
Course Number	MD-201	Exam Duration	2:00 Hrs.
Credit	04		

COURSE OBJECTIVES:

- 1.વિદ્યાર્થીઓને લોકસાહિત્યના પદ્ય સ્વરૂપોનો પરિચય મળે.
- 2.વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી લોકસાહિત્યને જાણે

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓને લોકસાહિત્યના પદ્ય સ્વરૂપોનો પરિચય મળેશે અને ગુજરાતી લોક સાહિત્યને જાણશે.

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENT		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	લોકગીતમાં રામચરિત્ર લોકગીતમાં પાંડવકથા	15
Unit 2.	દોહરા રાંદલનાં ગીતો	15
Unit 3.	લોકગીતમાં રસ વૈવિધ્ય ઋતુ ગીતો	15
Unit 4.	વ્રતગીતો ધોળ-પદ	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	લોકગીત	સં. રણજીતરામ મહેતા
૨	ગુજરાતના લોકગીતો	સં. મધુભાઈ પટેલ
૩	નવો હલકો	સં. પુષ્કર ચંદરવાકર
૪	લોકસાહિત્યમાળા ભાગ-૧ થી ૧૪	સં.ગુજરાત રાજ્ય લોકસાહિત્ય સમિતિ
૫	વાગે રે રૂડી વાંસળી	સં. પુષ્કર ચંદરવાકર
૬	ચૂંદડી ભાગ -૧ થી ૨	સં. ઝવેરચંદ મેઘાણી
૭	રઢિયાળી રાત ભાગ ૧ થી ૨	સં. ઝવેરચંદ મેઘાણી
૮	કંકાવટી	સં. ઝવેરચંદ મેઘાણી
૯	ગુજરાતના લોકગીતો	સં. ખોડીદાસ પરમાર
૧૦	લોકવિદ્યા વિજ્ઞાન	હસુ યાજ્ઞિક
૧૧	લોકસાહિત્ય (ગુજરાતી લોકગીત)	પ્રભાશંકર તેરૈયા – નરોત્તમ પલાણ
૧૨	લોકગીત તત્ત્વ અને તંત્ર	બળવંત જાની
૧૩	વિવા વાજન	ઈન્દુબેન પટેલ
૧૪	ગુજરાતી લોકગીતો –જીવનચક્ર ભાગ-૨	હસુ યાજ્ઞિક
૧૫	લોકરિદ્ધિ	રાજેશ મકવાણા
૧૬	લોકવાંગ્મય : સ્વરૂપસંદર્ભ	રાજેશ મકવાણા
૧૭	ચાંદલિયો ઊગ્યો ચોકમાં (લોકગીત રસદર્શન)	નિલેશ પંડ્યા
૧૮	સોના વાટકડી રે (લોકગીત રસદર્શન)	નિલેશ પંડ્યા
૧૯	છેલડા હો છેલડા (ધોળ રસદર્શન)	નિલેશ પંડ્યા

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Test	05
3	Open book exam/test	05
4	Open note exam/test	05
5	Self-test/ Online test	05
6	Essay/Article writing	05
7	Quizzes/Objective test	05
8	Class assignment	05
9	Home assignment	05
10	Reports Writing	05
11	Research/Dissertation	05
12	Case Studies	05
13	Viva/Oral exam	05
14	Group Discussion	05
15	Role Play	05
16	Paper presentation/Seminar	05
17	Language Lab work	05
18	Interview	05
19	Craft work	05
20	Co-curricular work	05
21	Field Assignment	05
22	Poster Presentation	05
23	Attendance	05
	Total	50

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any five from Sr.No.2 to 23. Each Contains five marks. Student should secure 18 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	(A) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit One)	(10)
Que-2	(A) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Two)	(10)
Que-3	(A) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Three)	(10)
Que-4	(A) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
	OR	
	(B) Essay Type Question. (From Unit Four)	(10)
Que-5	Short Notes. (2/4) (From Any Unit)	(10)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	30
Semester	II	Internal Marks	25
Course Type	ABILITY ENHANCEMENT COURSE	External Marks	25
Course title	ગુજરાતી લેખન કૌશલ ભાગ-૨ (આર્ટસ)	Total	50
Course Number	AEC-201	Exam Duration	1:00 Hrs.
Credit	02		

COURSE OBJECTIVES:

- 1.વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી લેખન કૌશલ્યનો વિકાસ થાય
- 2.વિદ્યાર્થીઓની મોલિક લેખનક્ષમતામાં વધારો થાય .

COURSE LEARNING OUTCOMES

વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી લેખન કૌશલ્યનો વિકાસ થશે અને મોલિક લેખનક્ષમતામાં વધારો થશે

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	વિચાર વિસ્તાર ચર્ચાપત્ર	15
Unit 2.	ગદ્યખંડ વિવરણ પુસ્તક અવલોકન	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	સાહિત્યિક નિબંધો અને લેખન કૌશલ્ય	સં.મફત ઓઝા
૨	ભાષા સજ્જતા અને લેખન કૌશલ	યોગેન્દ્ર વ્યાસ
૩	સાહિત્યાયન	બાબુ દાવલપુરા
૪	અપઠિતનો આસ્વાદ અને સ્વાધ્યાય	રતિલાલ દવે અને અન્ય લેખકો
૫	ભાષા વિવેક	ભાષા નિયામકની કચેરી ,ગાંધીનગર
૬	આસ્વાદ અને અવબોધ	રતિલાલ નાયક અને પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
૭	અપઠિત	પ્રકાશ રાવલ
૮	મોટો કોશ	સં.રતિલાલ નાયક
૯	નાનો કોશ	સં.ઉપેન્દ્ર ભટ્ટ અને રતિલાલ નાયક
૧૦	પદ્યબદ્ધ વ્યાકરણ	રમણીકલાલ મારુ
૧૧	સરળ ગુજરાતી વ્યાકરણ	ભરત ઠાકર
૧૨	ભાષાલેખન	કે.કા. શાસ્ત્રી
૧૩	અપઠિત લેખન કૌશલ અને પરિશીલન	નીતિન વડગામા
૧૪	સાહિત્યનો આસ્વાદ	મણીલાલ
૧૫	કહેવત કોશ	સં.રતિલાલ નાયક
૧૬	ગુજરાતી નામિક સમાંસો	જે.સી.દવે
૧૭	લઘુનિબંધ અને વિચાર વિસ્તાર	ભરત ઠાકર અને અન્ય
૧૮	અંગ વિષયક રૂઢી પ્રયોગો	બિપિન આશર
૧૯	લેખન પદ્ધતિ અને પૂરૂ વાચન	રમેશ શુક્લ
૨૦	રૂઢી પ્રયોગકોશ	સં.રતિલાલ નાયક

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Test	03
3	Open book exam/test	03
4	Open note exam/test	03
5	Self-test/ Online test	03
6	Essay/Article writing	03
7	Quizzes/Objective test	03
8	Class assignment	03
9	Home assignment	03
10	Reports Writing	03
11	Research/Dissertation	03
12	Case Studies	03
13	Viva/Oral exam	03
14	Group Discussion	03
15	Role Play	03
16	Paper presentation/Seminar	03
17	Language Lab work	03
18	Interview	03
19	Craft work	03
20	Co-curricular work	03
21	Field Assignment	03
22	Poster Presentation	03
23	Attendance	03
	Total	25

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any Four from Sr.No.2 to 23. Each Contains three marks. Student should secure 09 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style

Ques. No.	Types of Questions	Marks
Q.1	(A) Answer the following Questions in Brief (2/3) (From Unit-1 (A)) (B) Write Short Note (1/2) (From Unit-1 (A))	(05) (05)
Q.2	(A) Identify the underlined Parts of Speech from the following sentences. (5/7) (From Unit-2 (A)) (B) Fill in the blanks with appropriate articles (5/7) (From Unit-2 (A)) (C) Prepare a CV for the post of a/an_____ (1/2) (From Unit-2 (B))	(03) (03) (04)
Q.3	(A) Write a paragraph. (1/2) (From Unit-2:B) (B) Give meaning of the following idioms & Phrases. (2/3) (From Unit-1(B))	(03) (02)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	30
Semester	II	Internal Marks	25
Course Type	ABILITY ENHANSMENT COURSE	External Marks	25
Course title	ગુજરાતી ગદ્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ – (કોમર્સ)	Total	50
Course Number	AEC-201	Exam Duration	1:00 Hrs.
Credit	02		

COURSE OBJECTIVES:

1. વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી ગદ્ય સ્વરૂપથી પરિચિત થાય.
2. વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતીના નવલિકા,નિબંધ અને આત્મકથા સ્વરૂપથી અવગત થાય.

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી ગદ્ય સ્વરૂપથી પરિચિત થશે અને ગુજરાતીના નવલિકા,નિબંધ અને આત્મકથાને જાણશે.

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	ગદ્ય સ્વરૂપના પ્રકારો (પ્રાથમિક પરિચય) નવલિકા,નિબંધ ,આત્મકથા	15
Unit 2.	ગુજરાતી પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ ૧ ગોવિંદનું ખેતર- ધૂમકેતુ ૨ મુકુન્દરાય- રા.વિ.પાઠક ૩ માંજાવેલાનું મૃત્યુ- સુંદરમ ૪ ધાડ- જયંત ખત્રી ૫ જન્મોત્સવ- સુરેશ જોશી	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	ગુજરાતી નવલકથા	રઘુવીર ચોધરી
૨	ગુજરાતી કથાવિશ્વ	બાબુ દાવલપુરા અને નરેશ વેદ
૩	સ્વરૂપ સાન્નિધાન	સુમન શાહ
૪	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૫	અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	રમેશ ત્રિવેદી
૬	કથાચન	બાબુ દાવલપુરા
૭	આપણા પ્રમુખ નવલકથાકરો	રવીન્દ્ર ઠાકુર
૮	નવલકથા સ્વરૂપ	પ્રવીણ દરજી
૯	નવલકથા	શિરીષ પંચાલ
૧૦	ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી	વિજય શાસ્ત્રી
૧૧	ટૂંકીવાર્તા અભ્યાસ અને આકલન	બિપિન આશર
૧૨	અધીત : પર્વ -૩	જે.એમ ચન્દ્રવાડીયા અને અન્ય
૧૩	પન્નાલાલ પટેલ વ્યક્તિત્વ અને વાંગ્મય	બાબુ દાવલપુરા
૧૪	સાંઠોતરી ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા	પારુલ પ્રસાદ પ્રધાન
૧૫	ટૂંકીવાર્તામાં કથનકેન્દ્ર	શિરીષ વીજળીવાળા
૧૬	સ્થિત્યન્તર	અજીત ઠાકોર
૧૭	વીણેલી નવલિકાઓ	પન્નાલાલ પટેલ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Test	03
3	Open book exam/test	03
4	Open note exam/test	03
5	Self-test/ Online test	03
6	Essay/Article writing	03
7	Quizzes/Objective test	03
8	Class assignment	03
9	Home assignment	03
10	Reports Writing	03
11	Research/Dissertation	03
12	Case Studies	03
13	Viva/Oral exam	03
14	Group Discussion	03
15	Role Play	03
16	Paper presentation/Seminar	03
17	Language Lab work	03
18	Interview	03
19	Craft work	03
20	Co-curricular work	03
21	Field Assignment	03
22	Poster Presentation	03
23	Attendance	03
	Total	25

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any Four from Sr.No.2 to 23. Each Contains three marks. Student should secure 09 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style

Ques. No.	Types of Questions	Marks
Q.1	(A) Answer the following Questions in Brief (2/3) (From Unit-1 (A)) (B) Write Short Note (1/2) (From Unit-1 (A))	(05) (05)
Q.2	(A) Identify the underlined Parts of Speech from the following sentences. (5/7) (From Unit-2 (A)) (B) Fill in the blanks with appropriate articles (5/7) (From Unit-2 (A)) (C) Prepare a CV for the post of a/an_____ (1/2) (From Unit-2 (B))	(03) (03) (04)
Q.3	(A) Write a paragraph. (1/2) (From Unit-2:B) (B) Give meaning of the following idioms & Phrases. (2/3) (From Unit-1(B))	(03) (02)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	30
Semester	II	Internal Marks	25
Course Type	ABILITY ENHANCEMENT COURSE	External Marks	25
Course title	ગુજરાતી કથા સાહિત્યનો પરિચય (સાયન્સ)	Total	50
Course Number	AEC-201	Exam Duration	1:00 Hrs.
Credit	02		

COURSE OBJECTIVES:

1. વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી ગદ્ય સ્વરૂપથી પરિચિત થાય.
2. ગુજરાતી લઘુનવલ અને એકાંકી સ્વરૂપને જાણે.

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી ગદ્ય સ્વરૂપથી પરિચિત થશે અને લઘુનવલ તથા એકાંકી સ્વરૂપને જાણશે.

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	કથા સાહિત્યના સ્વરૂપોનો પરિચય લઘુનવલ , એકાંકી	15
Unit 2.	ગુજરાતી પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ ૧ વહુ અને ઘોડો- મેઘાણી ૨ વાની મારી કોયલ- ચુનીલાલ મડિયા ૩ સુખ દુઃખના સાથી -પન્નાલાલ પટેલ ૪ કાન- મધુરાય ૫ મહેતું- રામ મોરી	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક -પ્રકાશક
૧	ગુજરાતી નવલકથા	રઘુવીર ચોધરી
૨	ગુજરાતી કથાવિશ્વ	બાબુ દાવલપુરા અને નરેશ વેદ
૩	સ્વરૂપ સાન્નિધાન	સુમન શાહ
૪	ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૫	અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ	રમેશ ત્રિવેદી
૬	કથાચન	બાબુ દાવલપુરા
૭	આપણા પ્રમુખ નવલકથાકરો	રવીન્દ્ર ઠાકુર
૮	નવલકથા સ્વરૂપ	પ્રવીણ દરજી
૯	નવલકથા	શિરીષ પંચાલ
૧૦	ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી	વિજય શાસ્ત્રી
૧૧	ટૂંકીવાર્તા અભ્યાસ અને આકલન	બિપિન આશર
૧૨	અધીત : પર્વ -૩	જે.એમ ચન્દ્રવાડીયા અને અન્ય
૧૩	પન્નાલાલ પટેલ વ્યક્તિત્વ અને વાંગ્મય	બાબુ દાવલપુરા
૧૪	સાંઠોતરી ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા	પારુલ પ્રસાદ પ્રધાન
૧૫	ટૂંકીવાર્તામાં કથનકેન્દ્ર	શિરીષ વીજળીવાળા
૧૬	સ્થિત્યન્તર	અજીત ઠાકોર
૧૭	વીણેલી નવલિકાઓ	પન્નાલાલ પટેલ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Test	03
3	Open book exam/test	03
4	Open note exam/test	03
5	Self-test/ Online test	03
6	Essay/Article writing	03
7	Quizzes/Objective test	03
8	Class assignment	03
9	Home assignment	03
10	Reports Writing	03
11	Research/Dissertation	03
12	Case Studies	03
13	Viva/Oral exam	03
14	Group Discussion	03
15	Role Play	03
16	Paper presentation/Seminar	03
17	Language Lab work	03
18	Interview	03
19	Craft work	03
20	Co-curricular work	03
21	Field Assignment	03
22	Poster Presentation	03
23	Attendance	03
	Total	25

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any Four from Sr.No.2 to 23. Each Contains three marks. Student should secure 09 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style

Ques. No.	Types of Questions	Marks
Q.1	(A) Answer the following Questions in Brief (2/3) (From Unit-1 (A)) (B) Write Short Note (1/2) (From Unit-1 (A))	(05) (05)
Q.2	(A) Identify the underlined Parts of Speech from the following sentences. (5/7) (From Unit-2 (A)) (B) Fill in the blanks with appropriate articles (5/7) (From Unit-2 (A)) (C) Prepare a CV for the post of a/an_____ (1/2) (From Unit-2 (B))	(03) (03) (04)
Q.3	(A) Write a paragraph. (1/2) (From Unit-2:B) (B) Give meaning of the following idioms & Phrases. (2/3) (From Unit-1(B))	(03) (02)

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Course Level	U.G	Teaching Hours	30
Semester	II	Internal Marks	25
Course Type	SKILL ENHANCEMENT COURSE	External Marks	25
Course title	ગુજરાતી વ્યાકરણ વિચાર ભાગ-૨	Total	50
Course Number	SEC-201	Exam Duration	1:00 Hrs.
Credit	02		

COURSE OBJECTIVES:

1. વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી વ્યાકરણ સ્કીલનો વિકાસ થાય.
2. વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી વ્યાકરણના નિયમોથી પરિચિત થાય.

COURSE LEARNING OUTCOMES:

વિદ્યાર્થીઓમાં ગુજરાતી વ્યાકરણ સ્કીલનો વિકાસ થશે અને ગુજરાતી વ્યાકરણના નિયમોથી પરિચિત થશે.

Teaching Pedagogy :

ઇન્ટરેક્ટિવ ક્લાસરૂમ સત્ર, જૂથ ચર્ચા, પરિસંવાદ, પ્રદર્શન-સંબંધિત કાર્યો, ફિલ્ડવર્ક અથવા અન્ય કોઈપણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. શિક્ષણ અને શીખવાની પ્રક્રિયાને અસરકારક અને રસપ્રદ બનાવવા માટે મલ્ટિમીડિયા ઉપકરણ અને અન્ય સંબંધિત સાધનો અને આધુનિક તકનીકનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

COURSE CONTENTS		
Units	Title of the Unit and the Topics	No. of Lectures
Unit 1	સંધિ વિશેષણ	15
Unit 2.	સમાનાર્થી –વિરુદ્ધાર્થી અનુસ્વારના નિયમો	15

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

REFERENCE BOOKS:

ક્રમ	ગ્રંથ	લેખક –પ્રકાશક
૧	સંદર્ભ	જયંત કોઠારી
૨	નિબંધો અને લેખન કૌશલ્ય	સં.મફત ઓઝા
૩	ભાષા સજ્જતા અને લેખન કૌશલ	યોગેન્દ્ર વ્યાસ
૪	સાહિત્યાયન	બાબુ દાવલપુરા
૫	અપઠિતનો આસ્વાદ અને સ્વાધ્યાય	રતિલાલ દવે અને અન્ય લેખકો
૬	સાહિત્યિક	ભાષા નિયામકની કચેરી ,ગાંધીનગર
૭	ભાષા વિવેક	રતિલાલ નાયક અને પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
૮	આસ્વાદ અને અવબોધ	પ્રકાશ રાવલ

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Test	03
3	Open book exam/test	03
4	Open note exam/test	03
5	Self-test/ Online test	03
6	Essay/Article writing	03
7	Quizzes/Objective test	03
8	Class assignment	03
9	Home assignment	03
10	Reports Writing	03
11	Research/Dissertation	03
12	Case Studies	03
13	Viva/Oral exam	03
14	Group Discussion	03
15	Role Play	03
16	Paper presentation/Seminar	03
17	Language Lab work	03
18	Interview	03
19	Craft work	03
20	Co-curricular work	03
21	Field Assignment	03
22	Poster Presentation	03
23	Attendance	03
	Total	25

Note: Sr.No.1 is mandatory. Select any Four from Sr.No.2 to 23. Each Contains three marks. Student should secure 09 Marks for passing in internal Exam.

Bhakta Kavi Narsinh Mehta University
Syllabus of Bachelor of Arts (B.A) as per NEP
Effective from June 2023
Subject: B.A (GUJARATI)
Sem-II

Paper Style

Ques. No.	Types of Questions	Marks
Q.1	(A) Answer the following Questions in Brief (2/3) (From Unit-1 (A)) (B) Write Short Note (1/2) (From Unit-1 (A))	(05) (05)
Q.2	(A) Identify the underlined Parts of Speech from the following sentences. (5/7) (From Unit-2 (A)) (B) Fill in the blanks with appropriate articles (5/7) (From Unit-2 (A)) (C) Prepare a CV for the post of a/an_____ (1/2) (From Unit-2 (B))	(03) (03) (04)
Q.3	(A) Write a paragraph. (1/2) (From Unit-2:B) (B) Give meaning of the following idioms & Phrases. (2/3) (From Unit-1(B))	(03) (02)